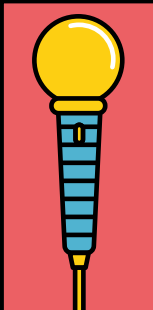
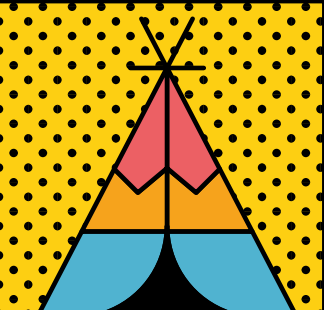
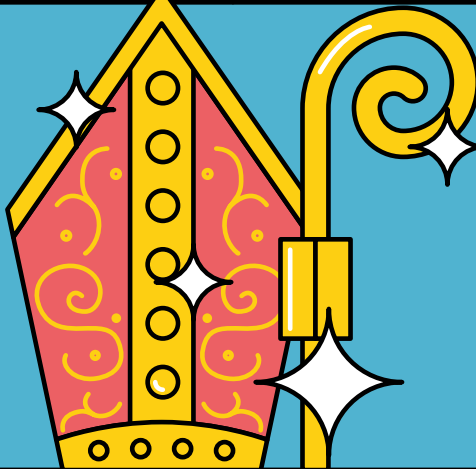


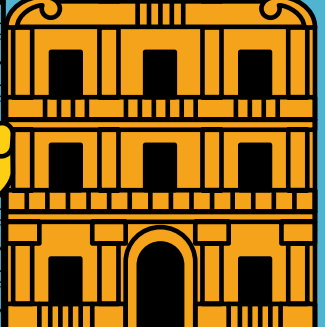
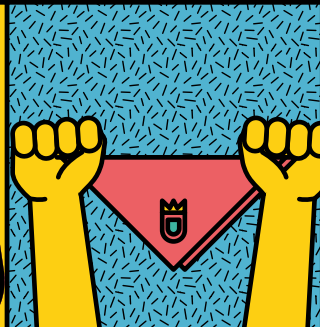
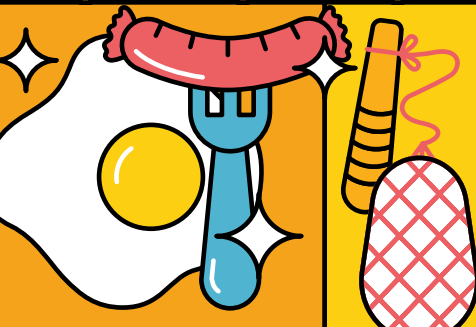
JUNIO



2023



CIVIVOX
ACTIVIDADES



civivoX



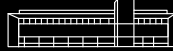
CONDESTABLE | KONDESTABLEA

C/ Mayor, 2
31001 Pamplona
948 224 249



ENSANCHE | ZABALGUEÑA

Pl. Blanca de Navarra, 9
31004 Pamplona
948 232 888



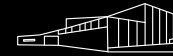
ITURRAMA

C/ Esquíroz, 24
31007 Pamplona
948 366 655



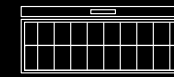
JUS LA ROCHA | JUSLARROCHA

P.º de los Enamorados, 37
31014 Pamplona
948 132 190



MENDILLORRI

C/ Concejo de Sarriguren, 3
31016 Pamplona
948 164 114



MILAGROSA

Escuelas José Vila. C/ Tajonar, s/n
31006 Pamplona
948 292 802



SAN JORGE | SANDUZELAI

Plaza Doctor Gortari, s/n
31012 Pamplona
948 136 400

Servicio de Información Municipal 010

www.pamplonaescultura.es

www.pamplona.es

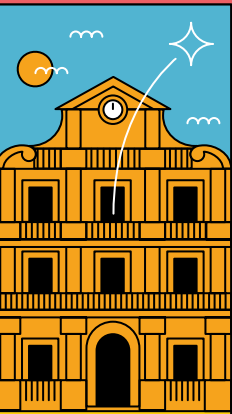
[facebook.com/pamplonaescultura](https://www.facebook.com/pamplonaescultura)

[@Pamplonacultura](https://www.instagram.com/@Pamplonacultura)

Depósito legal: NA 2505/2009



INFORMACIÓN

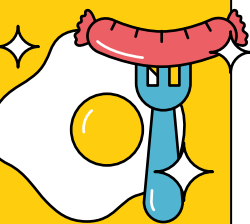


HORARIOS DE ATENCIÓN AL PÚBLICO

> Todos los Civivox
De lunes a sábado
9:00-14:00 / 17:00-21:00

Condestable
Domingos
9:00-14:00 / 17:00-21:00

Iturrama, Mendillorri, San Jorge
Apertura domingos según programación.



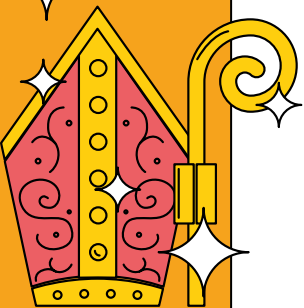
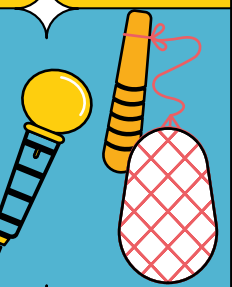
INSCRIPCIONES

> Para aquellas actividades que requieran de inscripción previa pueden realizarse mediante estas tres vías:

- Online, en las páginas web del Ayuntamiento de Pamplona (www.pamplonaescultura.es / www.pamplona.es)

- Presencialmente en cualquier centro Civivox

- Telefónicamente, en el teléfono 010 (948 420 100 si se llama desde móviles o desde fuera de Pamplona).



ACCESO A LAS ACTIVIDADES

> El acceso a las actividades que requieren inscripción previa se realizará mediante lectura de código QR que se recibe en el correo electrónico en el momento de la inscripción.

Una vez comenzada la actividad no se permitirá el acceso a la sala ni se devolverá el importe de la entrada.

PRECIOS Y MODALIDADES DE PAGO

> Se aplican los precios y bonificaciones recogidos en la **'Norma reguladora de precios públicos por entrada, inscripción o matrícula en cursos y actividades de carácter educativo, cultural, deportivo, social o de promoción a la salud organizados por el ayuntamiento o sus organismos autónomos'** (Norma número 10) del Ayuntamiento de Pamplona.

El pago se realizará mediante tarjeta bancaria de manera presencial, telefónica u Online.

DEVOLUCIONES

> **El importe de la inscripción sólo se devolverá cuando no se preste o desarrolle la actividad total o parcialmente.**

También se devolverá en caso de suspensión si no se completan el 75% de las plazas.

PROTECCIÓN DE DATOS

> En cumplimiento de la normativa de protección de datos se le informa de que el Ayuntamiento de Pamplona es el responsable del tratamiento de los datos de carácter personal para que sean utilizados con la finalidad de gestionar la inscripción en las actividades y cursos organizados por el Ayuntamiento. Los mismos son recogidos en el ejercicio de los deberes públicos. No se cederán datos salvo obligación legal. Tiene derecho a acceder a los datos, rectificarlos en el caso de que no sean correctos y suprimirlos dirigiéndose al Registro General (C/Mayor 2, 31001 de Pamplona) o a la sede electrónica. Puede consultar el listado de tratamientos y la información adicional en www.pamplona.es

ÍNDICE



> ITURRAMA RAÍZ INTERGENERACIONAL	4 - 5
> SAN FERMIN DE CERCA: 100 AÑOS DE HEMINGWAY EN PAMPLONA	6 - 9
> FILMMAKING FOR SOCIAL CHANGE: TRIBUS Y RITUALES	10 - 13
> CONOCIENDO EL REFUGIO	14
> MÚSICAS DE DOMINGO	15
> EL LEGADO DE SARASATE	15
> EXPOSICIONES	16-17

PROFESORADO + ARTISTA

FECHAS

HORARIO

PRECIO

DÍA DE LA SEMANA



ITURRAMA:

RAÍZ INTERGENERACIONAL



6 > 10 JUN



TALLERES CREATIVOS INTERGENERACIONALES

TALLER DE CULTIVO

En este taller en pareja aprenderemos diferentes técnicas de cultivo doméstico, así como el cuidado que requieren los brotes que plantaremos en unas macetas. Nos las podremos llevar a nuestras casas para continuar el cuidado.

- CIVIVOX ITURRAMA
- ÓSCAR IBÁÑEZ
- 6 JUN
-
- 17:30 - 19:00
- Todos los públicos
- 4 € / pareja. Con inscripción previa

¡SAN FERMÍN PARA TODOS Y TODAS!

Taller intergeneracional de expresión creativa para todos y todas con temática sanferminera. ¡Decora tu hogar para preparar las fiestas! Contamos contigo.

- CIVIVOX ITURRAMA
- TASUBINSA
- 8 JUN
-
- 10:00 - 12:00
- Todos los públicos
- Gratuito. Con inscripción previa

NARRACIÓN

KAMISHIBAI

Actividad intergeneracional e inclusiva en la que personas con discapacidad intelectual del Programa de Envejecimiento Activo de ANFAS narrarán una serie de cuentos apoyados con la técnica de Kamishibai.

Actividad en colaboración con ANFAS.

- CIVIVOX ITURRAMA
- 8 JUN
-
- 18:00
- + 5 años, en compañía de una persona adulta
- Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo
- Duración: 30 minutos



CUENTACUENTOS

FLOBIN MALETINEKO IPUINEKIN

Flobin está buscando su maletín. Bueno, el maletín de su padre, no, de su abuelo. Bueno, o del padre de su abuelo, o del padre del padre del padre de su abuelo... de su tataratataratarabuelo Serafín... Esa maleta contiene historias de un sinfín de lugares, de aquí y de allá. Historias disparatadas llenas de personajes, animales, monstruos... ¿Estará a la altura de sus antepasados?

- CIVIVOX ITURRAMA
- XABIER FLAMARIQUE, NARRADOR
- 9 JUN
-
- 18:00
- + 3 años, en compañía de una persona adulta
- Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo
- Duración: 30 minutos

ESPECTÁCULO DE DANZA

RAÍCES

Atena es una entidad sin ánimo de lucro que tiene como misión el desarrollo integral de personas con discapacidad intelectual a través del arte como medio de expresión, mejorando su calidad de vida con un acompañamiento pedagógico y artístico en su proyecto vital.

Raíces es el título de un proyecto creativo que está inspirado en la diversidad de nuestra comunidad. Un recorrido coreográfico y geográfico, plástico, emocional, de paisajes y costumbres, apoyado en la video-proyección y mediante un lenguaje contemporáneo.

- CIVIVOX ITURRAMA
- COMPAÑÍA ARTÍSTICA ATENA
- 10 JUN
-
- 19:00
- +18
- Gratuito. Con inscripción previa



SAN FERMÍN DE CERCA

100 AÑOS DE HEMINGWAY EN PAMPLONA



6 > 28 JUN



Ciclo en colaboración con ASOCIACIÓN NAVARRA DE ESCRITORES/AS- NAFAR IDAZLEEN ELKARTEA, ATENEO NAVARRO/NAFAR ATENEOA y FILMOTECA DE NAVARRA / NAFARROAKO FILMOTEKA.

El escritor norteamericano Ernest Hemingway visitó nuestra ciudad por primera vez en 1923. Tenía 24 años y había llegado a España como reportero del diario *Toronto Star*. Ya en esta primera visita quedó fascinado por el ambiente que se respiraba en los sanfermines, la fiesta más universal. Para celebrar esta efeméride del autor de *The sun also rises* (*Fiesta*), la red Civivox ha organizado un programa de actividades:

Filmoteca de Navarra | Nafarroako Filmoteka

ATENEO NAVARRO | NAFAR ATENEOA



CONFERENCIAS Y MESAS REDONDAS >>

CIVIVOX CONDESTABLE

19:00

+18

Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo



HEMINGWAY EN PAMPLONA: MITOS Y LEYENDAS

> ¿Fue Hemingway el primer *guiri* en venir a los sanfermines?

Se conocen más las leyendas y anécdotas dudosas que la historia real del escritor en nuestras fiestas, historia que se intentará desentrañar en este encuentro y diálogo a cuatro voces.

Previamente a la mesa redonda, las participantes en el club de lectura fácil "Confabuladas" de ANFAS y Asociación Gafas de Escribir ofrecerán una lectura adaptada de un fragmento del libro *Fiesta*.

KOLDO LARREA, PERIODISTA TAURINO Y ESCRITOR. MIGUEL IZU, ESCRITOR. JOSÉ LUIS MARTÍN NOGALES, PROFESOR Y CRÍTICO LITERARIO. MODERA: LOLA CABASÉS, PERIODISTA

6 JUN



HEMINGWAY: PAMPLONA Y LOS SANFERMINES EN 1923

> Evocación, a través de fotografías, de la ciudad que fascinó al escritor en su primera visita.

JUAN JOSÉ MARTINENA, DOCTOR EN HISTORIA

7 JUN



ERNEST GAZTEA: 100 URTE EZ DIRA DEUS! EU

> En los sanfermines de este año se cumplirá el centenario de la primera visita de Ernest Hemingway a Pamplona. Cuando vino el 6 de julio de 1923, todavía no era un anciano de barba blanca estereotipado, aún no era un escritor de gran prestigio, ni un premio Nobel; todavía no era más que un joven periodista muy curioso...

EDORTA JIMENEZ, ESCRITOR. JOSU JIMENEZ MAIA, POETA. IÑAKI SAGARNA, HISTORIADOR. MODERA: INÉS CASTIELLA, VOCAL DE EUSKERA DE ATENEO NAVARRO - NAFAR ATENEOA.

12 JUN



ESPECTÁCULO TEATRAL >>



HEMINGWAY

> La obra *Hemingway* nos adentra en el ser humano que hay cuando se deshace el mito, en sus debilidades, en su vulnerabilidad, cuando las heridas de guerras y viajes, el alcohol y los cócteles de medicamentos lo han convertido en una sombra de lo que fue.

En los últimos meses de su vida, ingresado en una clínica psiquiátrica y sometido a electroshock para cortar sus impulsos suicidas, Hemingway entablará con su enfermero un diálogo en el que se mezclan los recuerdos reales con las distorsiones oníricas provocadas por su estado mental.

Como Santiago, su viejo en el mar, consigue finalmente llegar al puerto con su trofeo. Ha pescado el pez más grande, ha redimido su reputación con él, pero ha ido demasiado lejos. Su obra le sobrevive, pero él llega tan destrozado como su presa.

CIVIVOX ITURRAMA

AUTORÍA: MARITZA NÚÑEZ

DIRECCIÓN: PATXI LARREA
REPARTO: JULIO ALONSO, ÍÑIGO SALINERO, VIRGINIA CERVERA, MANOLO ALMAGRO

15 JUN



19:30

+18

3 €. Con inscripción previa

PROYECCIÓN >>



PAMPLONA EN HEMINGWAY

Director: Jesús Yagüe. España, 1967 Guion: José Luis Castillo Puche, Jesús Yagüe. Fotografía: Diego Úbeda (ByN). 26'. Versión original en castellano. Documental

Episodio de la serie documental producida por TVE "La vispera de nuestro tiempo", dirigida por Jesús Fernández Santos.

Contiene escenas documentales raramente vistas de Pamplona y los sanfermines de principios de los años sesenta del siglo pasado.

FIESTA, HEMINGWAY Y LOS VASCOS

Director: Manuel Leguineche. España, 1999. Guion: José Manuel Alonso Fotografía: José Ramón Plaza, Lurta Nikolas (Color/ByN). 54'. Versión original en castellano. Documental

Pamplona, Irati, San Sebastián, Mundaka, son los escenarios principales de este documental conducido por el periodista y escritor Manuel Leguineche tras las pistas de Ernest Hemingway en el País Vasco. Con testimonios de Jeanette Hohberger, Paquito Garay, Gregorio Fuentes, José M^o Romera, Félix Maraña, Fernando Oyarzábal y Teodoro Unzain.

FILMOTECA DE NAVARRA

PRESENTA: CARLOS BASSAS (ASOCIACIÓN NAVARRA DE ESCRITORES/AS DE NAVARRA / NAFAR IDAZLEEEN ELKARTEA)

28 JUN



19:30

+18

1 €

INFORMACIÓN EN :
www.filmotecanavarra.com

TALLERES DE COCINA >>



RECETAS SANFERMINERAS

> Cocinaremos los platos insignia de nuestra cocina tradicional y que son imprescindibles para festejar los sanfermines. Guisos y otras recetas populares elaboradas con productos básicos, tan apreciados por la gastronomía navarra.

CIVIVOX CONDESTABLE

FÁTIMA DIAS

22 JUN



10:00 - 12:30

15 plazas

2 €. Con inscripción previa



ALMUERCICOS Y MERIENDAS PARA LOS SANFERMINES

> No cabe duda de que el 'almuerco' del día 6, antes del Chupinazo, es emblemático. Pero, para empezar las fiestas con las pilas bien cargadas no podemos prescindir, a media tarde, de una festejada y contundente merienda. En este taller vamos a elaborar aquellas comidas típicas de sanfermines para disfrutar con la familia o la cuadrilla.

CIVIVOX CONDESTABLE

FÁTIMA DIAS

27 JUN

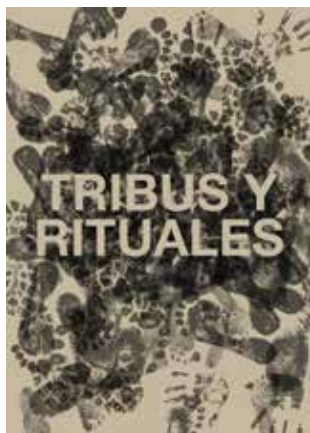


18:30-21:00

15 plazas

2 €. Con inscripción previa

FILMMAKING FOR SOCIAL CHANGE: TRIBUS Y RITUALES



V EDICIÓN DEL FESTIVAL DE CINEMATOGRAFÍA PARA EL CAMBIO SOCIAL AÑO 2023

> La quinta edición de Filmmaking for Social Change se centra en las tribus y los rituales.

El mundo evoluciona hacia una cultura tecnológica de masas que homogeniza las costumbres en distintas partes del mundo, mientras muchas culturas minoritarias desaparecen. Paralelamente, otras concepciones de ritualidad y tribu se crean y destruyen rápidamente, convirtiéndose en objetos de consumo rápido.

CIVIVOX CONDESTABLE

Personas adultas

Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo

JORNADA DE INAUGURACIÓN

> Apertura del festival a cargo de Mikel Belascoain, director artístico de Filmmaking for Social Change.

ESCUELA DE CINE

El festival inaugura su programación con un proyecto de cine documental trabajado en la Escuela de Cine situada en el Aula Maker de Civivox Milagrosa y creada en colaboración de la Red Civivox con Filmmaking for Social Change. Posteriormente se proyectará una selección de trabajos del proyecto internacional "Cairo, Motion in films".

Yaponi. El nido de la lengua

Dirección: Beatriz Bermúdez

Acercamiento al pueblo indígena wanai-mapoyo de la Amazonia venezolana, que por milenios ha ocupado esas tierras; tierras rojas, muy rojas por la presencia de óxidos de hierro y bauxita.

Cairo, Motion in films

Selección de cortometrajes del proyecto "Cairo, Motion in Films", realizado en Londres y Egipto, en colaboración con el Festival de Cine Documental de Londres. Las películas están enmarcadas en la temática "Everyday Rituals", rituales del día a día.

INAUGURACIÓN PROPUESTAS ARTÍSTICAS "TRIBUS Y RITUALES"

Nos acompañarán en la sala las artistas Ana S. Holmes, Monika Aranda, Iosu Zapata y Luis García para acercarnos sus propuestas creadas para esta edición del festival.

13 JUN
●●●●●●●●●●

19:00 - 21:30

WAPIKONI: UNA EXPERIENCIA INDÍGENA DE CREACIÓN CINEMATOGRAFICA

> Jornada comisariada por Beatriz Bermúdez, antropóloga y realizadora venezolana, y la Asociación de antropología ARAKADIA-Antropología Elkarte (arakadia.org).

La jornada se centra en Wapikoni, organización de mediación, formación y creación audiovisual para jóvenes aborígenes, que trabaja para contrarrestar las altas tasas de suicidio, abandono escolar y abuso de sustancias.

Se proyectarán 8 cortometrajes seleccionados en distintos festivales, como Sundance, Sao Paulo o Raindance.

CIVIVOX CONDESTABLE

14 JUN
●●●●●●●●●●

19:00 - 21:30



SELECCIÓN INTERNACIONAL

Selección internacional de cortometrajes que abordan la temática del festival desde puntos de vista muy diversos.

Con la presencia de Isabel Ferreira, comisaria de arte contemporáneo y directora del proyecto Arbola; y Patrick Hazard, director del London International Documentary Festival y codirector de Filmmaking for Social Change.

Materia Bosque

Materia Bosque es un proyecto que reúne más de cuarenta video-creaciones que celebran la fuerza poética de los árboles y el bosque.

In light

Italia - Bulgaria - Francia. 2022. 8'

Película que evoluciona entre el género documental y el relato visual, y ofrece una visión única de los pacíficos y sublimes caminos de la Hermandad Blanca Universal.

The Stone Guest

Maria Fomenko. Rusia. 2018. 8'

Tras la muerte de Lenin en 1924, su imagen fue inmortalizada en innumerables monumentos. El "nacimiento" de cada escultura iba acompañado de un ritual especial.

Timkat

Ico Costa. Portugal. 2021. 12'

Timkat es una celebración para conmemorar el bautismo de Cristo en el río Jordán para salvar a toda la humanidad.

Du côté de la côte

Agnès Varda. Francia. 1958. 27'

Un paseo veraniego por la costa azul que refleja una imagen idílica del Mediterráneo francés, mientras la mordaz narración describe su historia, sus fiestas y sus habitantes.

CIVIVOX CONDESTABLE

15 JUN
●●●●●●●●●●

19:00 - 21:30

CINE PARA EL CAMBIO SOCIAL Y CELEBRAR LO RARO

Dedicamos esta jornada a tres proyectos que representan la esencia de Filmmaking for Social Change. Dos películas centradas en colectivos y personas olvidadas por el devenir de los tiempos y un ritual colectivo de celebración de lo raro.

Contamos con la presencia de los realizadores Quim Torrents y Natxo Leuza; y de Manuela Valchatova y Raúl Goñi, profesores de Elisava, Escuela Universitaria de Diseño de Barcelona.

No amanecerá sin ti

Quim Torrents. 2023. 53'

Quim Torrents presenta su nuevo proyecto en el que, a través de la representación de un musical basado en *Los Miserables*, se ha trabajado con personas en situación de exclusión social, desde la capacidad de las personas y no desde la necesidad.

Cáritas, Museo Universidad de Navarra y Opera de Cámara de Navarra.



Why

Natxo Leuza. 2023. 22'

¿Por qué esta guerra? ¿Por qué nos disparan? ¿Por qué lo destruyen todo? ¿Por qué tengo miedo? ¿Por qué quieren matarnos? ¿Por qué tanto odio? ¿Por qué nos lo quitan todo? ¿Por qué tengo que huir?

RARO

Celebrar lo raro

Escuela universitaria de diseño de Barcelona.

Celebrar lo raro es un ritual colectivo, que convierte el hedonismo en una práctica de resistencia. La intervención consiste en dos actos:

Acto 1: Mi tribu, un cortometraje coproducido entre 44 adolescentes de la Gen Z en búsqueda de la definición de su propia tribu, de su identidad tanto individual como colectiva.

Acto 2: La procesión de lo raro, una procesión por la ciudad y con la ciudad, donde se bailará, cantará y que transformará las calles con la rareza de todos y todas.

Raúl Goñi & Manuela Valtchanova

CIVIVOX CONDESTABLE

16 JUN
●●●●●|●●

19:00 - 21:30



INSTALACIONES ARTÍSTICAS

13 > 25 JUN

CIVIVOX CONDESTABLE



ANAKO

Instalación mural en metacrilato y madera

Anako (mujer en lengua Kasem) es un homenaje a las mujeres de etnia Kasséna de Burkina Fasso, que cada año pintan las fachadas de las viviendas con vistosos diseños geométricos, creando obras de arte mural.

MONIKA ARANDA

BOCETOS DEL FUTURO

Instalación escultórica y sonora

La artista neoyorquina Holly Miranda y el artista navarro Mikel Belascoain colaboran en una instalación sonora abstracta compuesta por piezas en madera reciclada que conforman un lenguaje inspirado en motivos tribales y ancestrales.

FÁBRICA DE ARTE NUEVO

TRIBUS URBANAS Y RITUALES: BOTELLÓN Y TUNNING

Instalación-collage de la artista pamplonesa Ana S. Holmes, creada especialmente para esta edición del festival, que reflexiona acerca de las culturas urbanas, con elementos como el *purple drank*, la cultura *tunning* o tendencias virales de Tik Tok.

ANA S. HOLMES

POST-PUNK

El artista madrileño Luís García nos presenta una instalación creada para este festival en la que nos acerca los ecos lumínicos del post-punk.

LUIS GARCÍA

WAPIKONI

Instalación audiovisual

Selección de videoclips musicales realizados por pueblos indígenas a través de la organización Wapikoni, que trabaja para contrarrestar las altas tasas de suicidio, abandono escolar y abuso de sustancias.

LA LUZ DEL SOL A TRAVÉS DE LA LLUVIA

Para la humanidad primitiva, el nombre era igual a la cosa nombrada, de ahí que la sustitución no tuvo otra posibilidad que abrirse a la metáfora. El temor a citarlo viene de muy atrás. Siempre ha habido que andar con cuidado, pues en caso de nombrarlo, se corre el riesgo de que el llamado se presente, o si se maldice en su nombre, que la maldición se cumpla.

No es arriesgado suponer que, en situaciones de plagas, las poderosas nubes de mosquitos se hayan considerado obra del diablo, y al mosquito, el diablo en persona.

IOSU ZAPATA



CONOCIENDO EL REFUGIO



UNA MIRADA AL ASILO EN REALIDAD VIRTUAL

En colaboración con Cruz Roja Navarra
¿Alguna vez has pensado en cómo es un campo de personas refugiadas? Acércate a esta realidad a través de gafas de realidad virtual. Podrás conocer por dentro uno de ellos de la mano de una persona afgana que te contará su experiencia. Tras el visionado, tendrás la oportunidad de hablar con personas refugiadas que se encuentran en Navarra.

CIVIVOX MILAGROSA

2 JUN

17:00-19:00

Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo

CUENTACUENTOS SOBRE INFANCIA REFUGIADA

En colaboración con Cruz Roja Navarra
¿Qué sentirías al tener que dejar tu hogar? Acércate a la realidad de aquellas niñas y niños que han tenido que huir de sus casas debido a conflictos, guerras o persecuciones. Durante la sesión, se narrarán historias con las que aproximarse a su realidad y a las emociones que experimentan.

CIVIVOX ITURRAMA

20 JUN

18:00-19:30

Dirigido a familias (6-12 años)

Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo

TALLER EN MENTORÍA SOCIAL TALLER PARTICIPATIVO

En colaboración con el Departamento de Políticas Migratorias del Gobierno de Navarra
Acercamiento a la mentoría social como herramienta de acompañamiento a la juventud migrante sin apoyo familiar en Navarra.

CIVIVOX ITURRAMA

ZABALDUZ (COOPERATIVA DE INICIATIVA SOCIAL)

22 JUN

18:00 - 20:00

Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo



MÚSICAS DE DOMINGO



EN-KANTU: MÚSICA Y TRADICIÓN TRANSFORMADA CONCIERTO

Recorrido musical por nuestra comunidad a través de su música tradicional, transformando la tradición con el respeto y cariño de lo que dignamente envejece. Canciones de nuestros antepasados que se relacionan musical y poéticamente con el repertorio de otros pueblos, desde el punto de vista musical y contextual.

CIVIVOX CONDESTABLE

INTÉRPRETES: NEREA ERBITI (TRIKI Y CANTO), PELLO RUIZ (OBOE Y CANTO), IGOR SÁENZ (CHELO), ISAAC IRIMIA (PERCUSIÓN), EDUARDO ZUDAIRE (GUITARRA), MARCOS ANDRÉS (GUITALELE).

11 JUN

19:00

Todos los públicos

Gratuito. Entrada libre hasta completar aforo

EL LEGADO DE SARASATE

CUENTOS MELÓMANOS NARRACIÓN ORAL

Sarasate fue un profundo melómano, pero esto no quiere decir que tuviera las manos como un melón, si no que amaba la música tanto, que fue su compañera a lo largo de toda su vida.

Hay historias que nos acompañan toda la vida y es la hora de ... contarlo.

CIVIVOX CONDESTABLE. SALA MUSEO PABLO SARASATE

SERGIO DE ANDRÉS

24 JUN

12:00

+ 4 años, en compañía de una persona adulta

Gratuito. Con inscripción previa



EXPOSICIONES



'ESCRIBO LA PALABRA Y SUENA' MICROEXPOSICION

> Esta microexposición reúne dos obras de la Colección de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento de Pamplona que examinan la relación entre el lenguaje y el arte. Una de las obras es la pintura al acrílico 'Cuadro europeo', de Álvaro Negro, de 1997.

Y la segunda obra es la fotografía 'Rosetta', de Joan Fontcuberta, de 1996.

Estas dos obras forman parte de la exposición itinerante formada por obras de Izaskun Álvarez Gainza, Carlos Cánovas, Karín Dolk y Txaro Fontalba, del proyecto EN MUDANZA del Área de Educación del Ayuntamiento de Pamplona que "lleva el museo a la escuela".

 **CIVIVOX ENSANCHE**
 OCT > 30 JUN

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA

> Los espacios expositivos de Civivox Ensanche y San Jorge acogen la exposición de fotografías realizadas por el alumnado de los talleres de fotografías impartidos en los centros Condestable, Ensanche, Iturrama, Jus la Rocha, Mendillorri, Milagrosa y San Jorge durante el curso 2022 - 2023.

 **CIVIVOX ENSANCHE Y SAN JORGE**
 HASTA 20 JUN



CUADERNO CREATIVO

> Muestra de los trabajos realizados por el alumnado de Cuaderno Creativo durante el curso 2022 - 2023 en Civivox Mendillorri.


Curso impartido por Idoia Iribertegui, diseñadora gráfica e ilustradora.

 **CIVIVOX MENDILLORRI**
 HASTA 15 JUN

ESPACIOS ABIERTOS CIVIVOX

PROPUESTAS ARTÍSTICAS PERSONALES

> Exposición colectiva de los trabajos realizados por el alumnado de la Escuela de Artes y Oficios Catalina de Oscáriz. Las obras se han realizado utilizando diferentes formatos y técnicas: pintura al óleo, acrílico, acuarela, dibujo...

 **CIVIVOX ITURRAMA**
 5 JUN > 31 AGO

EXPOSICIÓN COORDINADA Y GESTIONADA POR ANFAS

> Exposición de trabajos de pintura y cerámica, realizados durante el curso 2022 - 2023.

 **CIVIVOX JUS LA ROCHA**
 5 > 15 JUN

ACADEMIA DE PINTURA JOSUNE IRIBARREN

> Exposición de trabajos de pintura y artes plásticas, realizados durante el curso 2022 - 2023.

CIVIVOX MILAGROSA
5 > 26 JUN

